

Antika a česká kultura, Academia, Praha 1978

Vedoucí autorského kolektivu	J. Ludvíkovský - L. Svoboda
Výkonná redaktorka	R. Dostálová
Úvodem	R. Dostálová
Tradování prvků antické kultury v Čechách přemyslovských a na počátku období lucemburského	J. Daňhelka
Školy a antická tradice v přemyslovských Čechách	P. Spunar
Latinské předkarlovske kroniky a listy Jindřicha z Isernie ve vztahu k antice	M. Šváb
Uplatnění antických témat v českých veršovaných skladbách 13. a 14. století	M. Šváb
Adaptace antických látek v počátcích české prózy	A. Vidmanová
Výtvarné dílo mezi karolinskou renesancí a karlovským humanismem	R. Turek
Antický fenomén v raně středověkém výtvarném umění v českých zemích	J. Mašín
Svět antiky a česká vzdělanost ve 14. a 15. století	F. Šmahel
Raný italský humanismus a Čechy ve 14. století	J. Ludvíkovský
Povědomí antiky u M. J. Husa a v husitství	J. Nechutová
Rukopisná tradice antické literatury v českém středověku	M. Flodr
Antická literatura v českých knihovnách do doby poděbradské	I. Hlaváček
K tradici antiky v českém umění výtvarném za Karla IV. A Václava IV.	R. Chadraba
Římské právo v právním vývoji českých zemí	M. Boháček
Tradování prvků antické kultury od konce husitských válek do počátků národního obrození	J. Hrabák
Antika a latinská humanistická literatura v Čechách od konce doby husitské do 18. století	J. Hejnic
Antika a česky psaná literatura od konce husitství do Bílé hory	M. Kopecký
J. Blahoslav a antika	M. Kopecký
Antické tradice v české literatuře od Bílé hory do začátků národního obrození	J. Hrabák
Antika v díle J. A. Komenského	J. Nováková
Antické tradice v českém renesančním a barokním divadle	A. Scherl
Antika a renesanční výtvarné umění	J. Krčálová
Umělecký model antiky v českém kulturním vývoji od obrození do současnosti	K. Krejčí
Doba národního obrození	K. Krejčí
Májové období	V. Štěpánek
Lumírovské období	V. Štěpánek
Na přelomu století	E. Stehlíková
Meziválečné období	E. Stehlíková
Vývoj českého překladu z děl antické literatury	J. Šprincl
Antické dědictví v novodobé české architektuře	M. Vilímková
Novodobé české sochařství a antika	P. Wittlich
Antika a české malířství 19. století	O. Macková
Dědictví antiky v koncepci obrazu moderní české malby	V. Formánek
Antické motivy v české hudbě	J. Pilka

Antická teorie a česká estetická věda
Antická estetika, zvláště aristotelovská teorie dramatu, a
moderní česká estetika
Antika a česká filozofie 19. století

L. Svoboda
L. Svoboda
J. Zumr

Zdroj: R. Dostálová: Antika a česká kultura. Listy filologické 113, 1990, č. 2, str. 151-153.